

Artistas / Parte-hartzaileak

Colectivo Artístico Facultad BBAA - Arte y Tecnología II - UPV/EHU

Mikel Arce [curador]

CABEZAS BINAURALES + VIDEO

Aida García López
Ane Renedo Parra
Carlos Moyano López
Catalina Correa Álvarez
Gaizka Coteron Cainzos
Igone Villar Soto
Ines Bueno Pascual
Irati Semperena Neila
Iratxe Edurne Díaz Saratxaga
Irene De la Torre Muñoz
Jonathan Aparicio Godoy
Juan Canute González
Lara Solorzano Santos
Laura Yocifek Nogales
M^a Jesús Villarroya Antolín
Marta Mtz. de Antoñana Carrión
Nahikari García Méndez
Natalia Fernández Pérez
Raquel Gutiérrez García
Silvia Macarena Motilva Gracia
Andrea Monrocle García
Jaqueline Asenjo Días
Carmen Mazón de la Torre
Selene Callejo Baranda
Lucía Rodríguez Uriarte
Alba Real Aragón

ESPACIOS/ESPAZIOAK

AZKUNA ZENTROA, sala Bastida - Atrio de las Culturas. Plaza de Arriquibar, 4
Conservatorio J. C. de ARRIAGA. Plaza Ibarrekolanda, 1 (metro Sarriko)

La Escucha Errante 2017

Live Electronic Music, Contemporary & Experimental Festival

Soinu-Arte Nazioarteko Artisten Topaketa

1 al 3 de diciembre

2017ko abenduaren 1etik 3era

BURU BINAURALAK / CABEZAS BINAURALES

La grabación binaural imita mediante cabezas artificiales el sistema auditivo humano, reproduciendo externamente su forma y sustituyendo internamente a los tímpanos por micrófonos, obteniéndose así en la escucha (siempre a través de auriculares) sensaciones sonoras espaciales muy inmersivas e hiperrealistas.

Grabaketa binaurala gizakien entzumen sistema imitatzen du, bere kanpoko forma errepikatzen eta barnekoa ordezkatzuz, tinpanoak mikrofonoen bidez, entzumenean (beti aurikularen laguntzarekin) soinu espazial oso murgilak eta hiperrealistak lortzen.



<http://zawpklem.com/>